

АННОТАЦИЯ к рабочей программе предмета «Музыка» 5 – 8 класс

1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

входит в обязательную часть учебного плана «РЖД лицея № 11» предметной области «Искусство».

2. Цель изучения дисциплины:

Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы; развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа авто-коммуникации; формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

3. Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:

приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания; осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека; формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия; формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных

музыкальных стилей; расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре; развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе: слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением); исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах); сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов); музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование); творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления); исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

4. Основные образовательные технологии: здоровьесберегающие, развивающие, проектного обучения, активные и интерактивные и ИКТ технологии. Программа ориентирована на компетентностно-деятельностный подход, который предполагает создание условий для овладения комплексом образовательных компетенций: личностных, метапредметных, и предметных.

5. Общая трудоёмкость дисциплины:

Программа предусматривает возможность изучения курса «Музыка» в объёме 1 учебного часа в неделю 5-8 классы

5 класс.	6 класс.	7 класс.	8 класс.	Всего на 2 ступени образования
1 (34)	1 (34)	1 (34)	1 (34)	136 часов

6. Форма контроля:

формы аттестации обучающихся, их периодичность и порядок применяются в соответствии с положением «Положение о формах, периодичности, порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся «РЖД лицея № 11» и осуществлении текущего контроля»

7. Обеспечение УМК учебником:

- Рабочая программа по музыке 5 – 8 классы составлена на основе государственной программы по музыке для общеобразовательных школ «Музыка» под руководством Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской 5 - 7 классы; Москва издательство «Просвещение» 2019г. и сборника рабочих программ «Искусство» 8-9 классы под руководством Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской; Москва издательство «Просвещение» 2019г.
- Учебник/ Е.Д. Критская. Г.П. Сергеева Музыка. 5 кл.- М.: Просвещение, 2019 г.
- Учебник/ Е.Д. Критская. Г.П. Сергеева Музыка. 6 кл.- М.: Просвещение, 2019 г.
- Учебник/ Е.Д. Критская. Г.П. Сергеева Музыка. 7 кл.- М.: Просвещение, 2019 г.
- «Искусство». Учебник под редакцией Г.П. Сергеевой, И.Э. Кашековой - М, Просвещение, 2019г.