

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Изобразительное искусство» 5 - 7 КЛАСС

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметная область «Изобразительное искусство» является обязательной для изучения. Данная программа направлена на изучение курса «Изобразительное искусство» в 5—7 классах. В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год. Входит в обязательную часть учебного плана предметной области «Изобразительное искусство».

2. Цель изучения дисциплины:

Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства.

3. Задачи:

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне;

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

4. Основные образовательные технологии: здоровье-сберегающие, развивающие, проектного обучения, активные и интерактивные и ИКТ технологии. Программа ориентирована на компетентно-деятельностный подход, который предполагает создание условий для овладения комплексом образовательных компетенций: личностных, метапредметных, и предметных.

5. Общая трудоёмкость дисциплины:

5 класс.	6 класс.	7 класс.	Всего на 2 ступени образования
1 (34)	1 (34)	1 (34)	102 часа

6. Форма и периодичность контроля: формы аттестации обучающихся, их периодичность и порядок применяются в соответствии с положением «Положение о формах, периодичности, порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся частного общеобразовательного учреждения «РЖД лицей № 11» и осуществлении текущего контроля»

7. Учебно-методический комплект:

- Примерная рабочая программа основного общего образования «Изобразительное искусство» (для 5 - 7 классов образовательных организаций) М. Просвещение, 2021.
- «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека». Учебник по изобразительному искусству для 5 класса, Н.А. Горяева, О.В. Островская, под редакцией Б.М. Неменского- М, Просвещение, 2015г.
- «Искусство в жизни человека». Учебник по изобразительному искусству для 6 класса, Л.А. Неменская, под редакцией Б.М. Неменского- М, Просвещение, 2016г.
- «Дизайн и архитектура в жизни человека» Учебник по изобразительному искусству для 7 класса, А.С. Питерских, Г.Е. Гуров, под редакцией Б.М. Неменского, М: Просвещение, 2015г.